



Liège, le 20 décembre 2023

Madame, Monsieur,

En tant que Directrice de l'école Léona Platel, établissement d'enseignement spécialisé de type 4 du PO de la Ville de Liège accueillant des élèves atteints de troubles moteurs, j'ai réalisé depuis 2013, avec mon équipe éducative, en collaboration avec différents artistes ou associations reconnues telles que les Jeunesses Musicales, les Zakouskis avec Isabelle Dewaele, Raphy Rafaël, ... des spectacles musicaux extraordinaires !

Un des artistes qui se démarque des autres n'est autre que le musicien, le chanteur, le metteur en scène qu'est profondément Raphy Rafaël. En effet, ses chansons toutes de grande qualité et qui mettent en avant les valeurs inconditionnelles comme le partage, la solidarité, l'empathie, la reconnaissance et le respect de nos différences, l'amour, la joie, ... sont un trésor que nous devons chérir et veiller à faire passer de génération en génération.

De plus, Raphy, à travers un répertoire constitué entre autre de ses chansons et de chansons qu'il crée avec les enfants, veille à la culture de la bienveillance, du " prendre soin ", de la douceur, de l'écoute de soi et donc des autres à travers l'expérience de la chanson et de la musique. Il veille au développement de la confiance en soi de chacun des enfants. En effet, il leur apprend à donner le meilleur d'eux-mêmes pour vivre ensemble et collectivement une aventure artistique humainement exceptionnelle et riche de sens, dont le spectacle final en est l'aboutissement.

Ensuite, Raphy s'inscrit dans le respect des nouveaux programmes en proposant la découverte et l'appropriation de chansons en langue étrangère. En effet, depuis la rentrée 2020, il est prévu que l'enseignant titulaire exerce ses élèves à l'Éveil aux langues à raison d'une période par semaine dès la 1re maternelle. L'éveil aux langues permet de sensibiliser progressivement les élèves à d'autres cultures, contribuant ainsi à une société davantage ouverte et tolérante. La grande sensibilité des chansons de Raphy s'inscrit parfaitement dans cet objectif.

Pour terminer, ce que j'appellerai « La cerise sur le gâteau » est le fait que Raphy parvienne à mettre en valeur chaque enfant – et chaque adulte – lors du spectacle final à destination des parents et des amis. Le spectacle final bien que considéré comme l'aboutissement des ateliers musicaux réalisés durant tout le temps du projet n'est pas l'objectif visé. Notre véritable objectif est de semer des graines afin d'améliorer le vivre ensemble ! Et l'univers de Raphy s'y prête magnifiquement ! Merci Raphy !

Sabrina Iapichino, Directrice

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Sabrina Iapichino', with a long horizontal flourish underneath.